

## Schouwweg 71, woonhuis met pergola en garage

Adres	Schouwweg 71
Postcode	2243 BH
Kadastraal nummer	F 9496
Naam	Nvt
Beschermd gezicht	Ja
Aantal onderdelen behorend tot het beschermde monument	3
Benoeming onderdelen complex	Woonhuis; pergola; garage
Oorspronkelijke functie	Wonen
Datering/Bouwjaar	1952/53



### Omvang bescherming

De bescherming betreft het WOONHUIS met bijbehorend terras en aangebouwde PERGOLA en daaraan verbonden GARAGE met bijbehorende keermuur.

Het interieur maakt onderdeel uit van de bescherming voor wat betreft de oorspronkelijke indeling en detaillering.

### Inleiding

Het woonhuis werd in 1952 ontworpen door architect J.F. ten Pierick uit Den Haag in opdracht van ir. W. Hartman in een naoorlogse variant van het Modernisme met Traditionalistische elementen, de zogenaamde 'shake-hands'-architectuur. Ten Pierick ontwierp samen met C.G. Vergeer in 1957 woningen aan de Loevesteinlaan te Den Haag.

In 1953 werd een aanvullende bouwvraag gedaan voor een garage annex fietsenberging en tussen huis en garage een gebogen pergola door dezelfde architect en voor dezelfde opdrachtgever. In 2000 werd een bouwvergunning voor het huis verleend, waarbij een langgerekt dakraam werd toegevoegd, dat vanaf de begane grond nauwelijks zichtbaar is. De interne structuur werd grotendeels gehandhaafd. Foto's (zoals gepubliceerd op <http://www.funda.nl/koop/wassenaar/huis-48411369-schouwweg-71/fotos>), tonen dat het huis in- en uitwendig zeer gaaf bewaard is gebleven. Ook de garage annex berging en pergola zien er in de huidige toestand, zoals te zien is op de foto's en vanaf de openbare weg, conform de bouwtekening uit 1952/53 uit.

### Over Groot Haesebroek

De bebouwing van de villawijk Groot Haesebroek kwam vanaf het begin van de twintigste eeuw op gang, samen met de ontwikkeling van Park Oud Wassenaar. De N.V. Exploitatiemaatschappij Park

Groot Haesebroek, waarvan Wouters directeur was, bracht de kavels van beide parken tegelijkertijd in de verkoop. Vanaf 1910 kwam de verkoop goed op gang. In dezelfde tijd werd het kasteel Oud Wassenaar omgebouwd tot hotel met als idee dat het dienst kon doen als gastenverblijf voor de nieuwe bewoners van de villaparken. De bloeitijd was van 1915 tot 1921 toen maar liefst 52 kavels, voornamelijk langs de Schouwweg, Konijnenlaan en Koekoekslaan, werden verkocht. De bouw van villa's en bungalows zette zich ook na de Tweede Wereldoorlog door, toen behalve Schouwweg 71 in 1952 ook de naastgelegen woonhuizen Schouwweg 73 uit 1953 en Schouwweg 77 uit 1952 werden gerealiseerd (beide verbouwd). Ook elders in de wijk, zoals aan de Konijnenlaan, werden toen woonhuizen gebouwd, zoals bijvoorbeeld Konijnenlaan 27a, een drive-in bungalow uit 1960.

### **Stedenbouwkundige aspecten**

Het huis ligt aan de westzijde van de Schouwweg, op circa 20 meter vanaf de weg. Het ligt op en is omgeven door bospercelen. De pergola ligt aan de noordzijde van het huis, de garage/berging ligt daar weer ten noorden van. De ontsluiting van het perceel bevindt zich rechts (noordzijde) van het pand en voor het huis ligt een met grind halfverhard erf met bomen en (hoger gelegen) groenstroken. De hoofdentree van het huis bevindt zich eveneens aan de noordzijde.

### **Architectonische beschrijving<sup>1</sup>**

Het vrijstaande woonhuis bestaat uit twee bouwlagen onder een flauw hellend zadeldak en is opgetrokken vanuit een rechthoekige basis met risalieten aan de entreezijde (noordzijde) en aan de tuinzijde (zuidzijde). De risalieten zijn voorzien van steekkappen, die haaks ingrijpen in het hoofddak. Aan de kopse gevels, rechts, respectievelijk links van de nok, bevinden zich hoog opgemetselde schoorstenen. Het hoofddak is uitgevoerd met overstekken. De kopse gevels hebben betonnen elementen als aanzet- en sluitstenen langs de dakrand. Aan de tuinzijde bevindt zich een balkon dat tevens als veranda dienst doet. Het is voorzien van een ijzeren balustrade en wordt ondersteund door een betonnen kolom. Aan deze zijde bevindt zich een aangebouwd, gemetseld terras met vaste, bakstenen bloembakken.

Het opgaand werk bestaat uit een gele baksteen; het dak is gedekt met bitumen.

De gevels zijn asymmetrisch ingedeeld en voorzien van rechtgesloten gevelopeningen met samengestelde en enkelvoudige stalen ramen en deuren. Aan de tuinzijde is er een risalerende vensterpartij met daarboven een betonnen waterlijst in toogvorm en een vlaggemast. De hoofdentree bestaat uit een getoogd portiek, bekleed met travertijn en is voorzien van een getoogde houten deur met ruiten. De stoep is in een gele steen uitgevoerd.

#### *Interieur*

Het interieur is grotendeels in structuur en detaillering bewaard gebleven, waarbij wat betreft de detaillering en materiaalgebruik het trappenhuis en de tochtdeur tussen hal en tochtportaal de belangrijkste elementen zijn. De deur bestaat uit een glasdeur van staalprofielen, ingevuld met glazen siermotieven. Het tochtportaal en de hal lijken in dezelfde gele steen uitgevoerd te zijn als de stoep, waardoor een relatie met het exterieur expliciet gelegd wordt – in ieder geval in de kleurstelling.

---

<sup>1</sup> Deze beschrijving is geen uitputtende beschrijving maar een beknopte schets van de belangrijkste aspecten ten aanzien van hoofdvorm, materialen en detaillering.

### *Pergola*

Pergola in gebogen vorm tussen huis en garage met gemetselde pijlers, opgetrokken in de gevelsteen van het huis, met daartussen hekwerken op een stenen plint en twee poorten naar de achtertuin, respectievelijk de berging. Ter plaatse van de voorgevel bestaat de tuinafscheiding uit een gemetselde tuinmuur.

### *Garage*

Bijgebouw, bestaande uit een garage en een berging, opgetrokken vanuit een L-vormige plattegrond en verbonden met de pergola. Het bijgebouw heeft twee lessenaarsdaken en ligt deels tegen een hoger tuingedeelte. De grondkering bestaat uit een gemetselde keermuur in de gevelsteen van het huis. Aan de voorzijde is er een dubbele houten inrijdeur, waarbij het hout tot aan het dak is doorgetrokken.

## **Waardstelling**

Het woonhuis met terras, pergola en garage is vanwege de cultuurhistorische - , architectuurhistorische - en ensemblewaarde van algemeen belang voor de gemeente Wassenaar

- als onderdeel van, als uitdrukking van en als herinnering aan de ontwikkelingsgeschiedenis van Wassenaar en in het bijzonder de naoorlogse villabouw;
- als gaaf bewaard voorbeeld van een woonhuis in een naoorlogse variant van het Modernisme met invloeden van het Traditionalisme, de zogenaamde 'shake-hands' architectuur, een stijl die lokaal zeldzaam is;
- vanwege de gaaf bewaarde hoofdvorm en het vrijwel gaaf bewaarde, eigentijdse en voor de bouwstijl typerende materiaalgebruik en de zorgvuldige detaillering van huis, pergola en garage/berging;
- vanwege de historische, stilistische en ruimtelijk-functionele relatie tussen de complexonderdelen onderling en de hoge situationele kwaliteit van de erfindeling;
- vanwege de ligging binnen en als onderdeel van een gebied met hoge stedenbouwkundige, landschappelijke en cultuurhistorische kwaliteiten dat van rijksweg beschermd is als dorpsgezicht, genaamd 'landgoederenzone van Wassenaar, Voorschoten en Leidschendam-Voorburg'

## **Bijlagen**

Foto's situatie 2012/3; afbeelding Google Earth; kadastrale kaart.

## **Literatuur/bronnen**

Gemeentearchief/bouwdossiers; geen toestemming bezoek ter plaatse, opname vanaf de openbare weg en via open bronnen; [www.bonas.nl](http://www.bonas.nl);  
<http://www.funda.nl/koop/wassenaar/huis-48411369-schouwweg-71/fotos/>